



SONJA JAHN

Die Harfenistin mit Programmen für jeden Anlass

Zu jedem Anlass passende Musik – kein Problem. Das breite Repertoire für Harfe Solo oder auch mit Musikpartnern (Violine, Flöte, Gesang u.a.) erstreckt sich von der Klassik bis zur Unterhaltung. Sonja Jahn stammt aus Bratislava. Studium am dortigen Konservatorium, an der Akademie für musische Künste in Prag und an der Hochschule für Musik in Köln. Sie ist Preisträgerin bei mehreren Musik-Wettbewerben.

Ihre berufliche Laufbahn begann sie als Soloharfenistin der Tschechischen Philharmonie Prag. Nach einer pädagogischen Tätigkeit an der Hochschule für Musik und parallel am Nationaltheater in Bratislava wurde sie in vielen Orchestern und Opernhäusern in Deutschland engagiert, u.a. aber auch in Oslo (Den Norske Opera), Maastricht (Symphonie-Orkest). Zur Zeit ist sie als freie Harfenistin tätig. Außerdem unterrichtet sie weiterhin junge Schüler. Auch als Jurymitglied bei „Jugend musiziert“ sind ihre pädagogischen Erfahrungen geschätzt. CDs und Solo-Aufnahmen für Rundfunk und Fernsehen ergänzen ihre musikalische Aktivität.

...ihre brillante Technik ist mit einem schönen kultivierten Ton gezeichnet...die dynamische Skala ihres Spiels ist grenzenlos breit... *Hudobny zivot, Bratislava*

Alle erfreuten sich an einem Harfenspiel, das kristallklar wie ein Wasserfall perlte ...tat sich die vorzügliche Solistin so emphatisch hervor...*Rheinische Post, Duisburg*

...der Harfe, die Sonja Jahn virtuos und klangsensibel beherrschte...*Ruhr Nachrichten, Dorsten*

...eine ganz außergewöhnliche Harfenistin...sie versilberte den Saal zusätzlich durch den Klang ihrer Harfe bei den Konzerten von G.F.Händel und J.Ch.Bach... *OVZ, Gummersbach*

...aus ihrer Darbietung kommt ausdrucksvoller, persönlicher Klang hervor ...es imponierte vor allem Sicherheit, Genauigkeit...und bewundernswerte Dynamik. Auch wenn viele Zuhörer im überfüllten Saal stehen mussten... lohnte es sich... *Vecernik, Bratislava*

Solo-Programme:

- Harfe klassisch / alle Stilepochen
- Harfe nicht nur klassisch / von Bach bis Debussy, von Glinka bis Salzedo...eine musikalische Reise von der Klassik über die rhythmische Musik Lateinamerikas bis zum Jazz.

Programme mit der Opernsängerin Julia Nikolajczyk (Mezzosopranistin):

- "Göttliche Gesänge" / Musik diesseits und jenseits von Konfessionen.
- "Auf Flügeln des Gesanges" / Highlights aus der klassischen Musik vom Kunstlied über Opernarien bis zur Operette. Ein vielfältiges Programm der ernsten Musik, die nicht nur ernst sein muss.
- "Die schönsten Weihnachtslieder" mit Julia Nikolajczyk, oder im Duo mit der Sopranistin Claudia Jahn.
- "Ich könnte tanzen die ganze Nacht..." Bekannte Melodien aus Operette, Musical und Popmusik. Ein breites Spektrum an unterschiedlichen Musikgattungen, virtuos präsentiert.