



## MPATH

Rock/Pop - Singer/Songwriter

Das Trio Mpath ist eine Kooperation des Londoner Produzenten/Musikers Martyn Phillips, des Neuseeländers Mathew James White und des deutschen Schlagzeugers Philipp Renz. Ihre Musik erinnert an Calexico oder die Red Hot Chili Peppers.

**Martyn Phillips** Gitarre, Bass, Gesang

**Mathew James White** Gitarre, Gesang

**Philipp Renz** Schlagzeug

Martyn produzierte schon einige Welt-Hits, unter anderem *Thinking About You* /London Beat, das in 24 Ländern die Nr. 1 der Charts erreichte (inkl. Deutschland, USA und UK), *Jesus Jones/Right Here, Right Now* (Nr. 1 in den USA), *Chorus*, ein Nr. 1 Album für Erasure und zwei Alben für Roachford. Seine Produktionen haben über vier Millionen CDs verkauft.

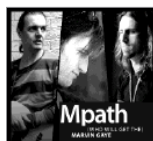
Mathew begann als Musiker in Neuseeland, verbrachte einige Zeit in Australien, arbeitete 6 Jahre in London und lebt seit nun drei Jahren in Berlin. Neben über 400 Live-Gigs kann man Mathew inzwischen auch auf seiner neuen CD *Acoustic Guitars and Ooh La La's* anhören.

Martyn & Mathew lernten sich vor acht Jahren in London kennen, als sie ihren ersten Song *Fly like a bird* komponierten (auf Mathews erster Solo-CD *That's just me*). Sie produzierten Ende 2008 eine Maxi-Single mit dem absolut hitverdächtigen Song (*Who Will Get The Marvin Gaye*). Es folgten die "Full-Time-CDs" *Gravity* (2009) und *Elevate* (3/2010), beide mit unerhört schönen Songs und aufs Feinste produziert (Kiss The Frog Records).

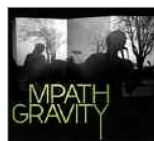
Den Schlagzeuger Philipp Renz lernte Mathew bei einem gemeinsamen Clubgig kennen. Sein Spiel fand er so überzeugend, dass er ihn kurze Zeit später für Mpath verpflichtete.

"...einfach schön klingen diese Lieder, und man bekommt sie nicht mehr aus dem Kopf. Ganz im Trend liegt die internationale Formation "Mpath"...mit der Betonung auf das akustische Element, das nur ganz dezent mit elektronischen Sounds angereichert wird. Auch wenn "Mpath" mit ihrem Debut-Konzert in den Kammerspielen noch nicht die Massen bewegt haben, so dürfen jene, die da waren, wahrscheinlich eines Tages voller Stolz sagen: "Ich war dabei!" Denn von dieser Band wird man noch hören - auf internationalem Level!"  
*Ansbacher Zeitung 24.04.08*

aktuelle CDs:



(Who will get the) Marvin Gaye  
(Maxi)



Gravity



Elevate