



## MARK BENNETT BAND

Acoustic Folk-Pop / Folk-Rock

Der Sound der Mark Bennett Band ist eine Fusion eigener Songs in der Tradition irischer Singer-Songwriter, englischem und amerikanischem Folk-Pop, Rock, Country und Blues. Er erinnert an Bands wie "Hootie and the Blowfish", "Counting Crows" oder "Keith Urban", verrät dabei jedoch die Handschrift der Mark Bennett Band mit eingängigen Melodien, Spielfreude, erfrischender Energie und Dynamik und einer unverwechselbaren Stimme.

Seit 2006 jährliche Tourneen mit Midge Ure (Ultravox), in 2008 England- Tournee und inzwischen über 160 Auftritte. 2006 erschien ihr erstes Album "Sitting with the Castaways" und die Single "I Love You". Neues Album: "Tripping the light fantastic" (2008).

**Mark Bennett** (Gitarre, Vocals) wurde 1972 in Dublin / Irland geboren. Seit 1994 lebt er in Deutschland. Seitdem hauchte der sympathische Ire bei über 1500 Konzerten eigenen wie klassischen Folk- und Rock-songs neues Leben ein. Auch heute ist er noch solo unterwegs.

**Martin Bauer** (Bass & Vocals)

Seine professionelle Musikkarriere begann 1991. Seitdem spielte er in diversen Folk-, Country- und Top 40 / Gala-Bands weit über 1000 Konzerte in ganz Europa und Übersee.

**Frank Sandfort** (Gitarre & Mandoline)

Nach Jazz-Gitarren-Studium am Conservatorium Enschede spielt er in diversen Formationen vom Duo bis zur Bigband, von Jazz bis Rock / Pop und Covermusic.

**Phil Klahn** (Drums & Percussion) Das junge Talent, bereits mit vielfältigen Live- und Studioerfahrungen in Jazz-, Pop- und Rockformationen. Eigenproduktionen: Jazz / Funk / Ambient.

**Mark Bennett** kann auch als Solist oder im Duo mit **Martin Bauer** gebucht werden.

Spezielles **Weihnachtsprogramm: Nollaig / Celtic Christmas**, buchbar als Duo oder Trio.

"Es war so ein wunderschöner Abend", schwärmt eine faszinierte Zuhörerin, als sie nach der letzten Zugabe als eine der ersten am Verkaufstand eine CD der Mark Bennett Band ersteht. Schallwellen, die pures Wohlbefinden auslösten, waren zuvor durch den Bahnhofsaal gegliedert. Ihre Live-Musik erhielt im B3 die Bestnote, die im Hagel des finalen Applauses ihre Bestätigung fand". *Borgholzhausen, Konzertkritik*

aktuelle CD:



"Tripping the light fantastic"