



CHRIS KRAMER & his GROOVE HANDS

(Pop/Blues/Folk/Latin/Jazz)

Der Mundharmonikaspieler, Sänger, Gitarrist & Komponist Chris Kramer gilt nach weit über 1000 Konzerten als einer der besten europäischen Blues-Harpisten. Der charismatische Musiker und Geschichten- Erzähler belegte soeben den 1. Platz beim "Deutschen Rock- und Pop-Preis 2009" als **"Bester Instrumentalsolist"** und 4 (!) 2. Plätze.

Daß auf seinen CDs dann noch so prominente Kollegen wie Jack Bruce, Helge Schneider, Pete York, Mick Taylor, Pinetop Perkins, Bernard Allison, Long John Baldry u.v.a. mitmachen, beweist eindrucksvoll den Stellenwert, den Chris in der deutschen Musikszene einnimmt.

Ein Konzert mit dieser Band ist eine musikalische Reise durch unterschiedliche Stimmungen, Stile und Rhythmen; mit Mundharmonika, Geige, Kontrabass sowie "Jazzgitarre" erzeugen sie erstaunliche Klangbilder. Abgerundet wird das Ganze durch den Gesang von Frontman Chris, dessen "bluesige" Stimme durch unzählige Clubgigs gereift ist.

Originelle Coverversionen von Sting, AC/DC, Allman Brothers oder Louis Armstrong werden ebenso professionell und mitreissend zu Gehör gebracht wie eigene Kompositionen.

"Crazy" Chris Kramer Mundharmonika, Gesang, Gitarre • **Bernd Kullack** Geige, Gitarre
Wolfgang Engelbertz Kontrabass • **Mirko van Stiphaut** Gitarren

"Nach kurzer Zeit wird deutlich, dass da vier virtuose Könner auf der Bühne stehen.

So passte die atemberaubende Version einer Django Reinhardt- Komposition durchaus zur entspannten Ballade der Allman Brothers. Oder zu einem höllisch groovenden Instrumental, das so funky wie eine James Brown Nummer daher kam." *WAZ*, 24.1.06

"Quer durch Stile, Rhythmen, Stimmungen bietet Chris Kramers Projekt meisterhafte, meist akustische Musik, gespielt von Könnern- Mundharmonika, was willst Du mehr!" *Götz Alsmann*

"Eine kurzweilige, höchst abwechslungsreiche Mischung aus Country-Balladen, knackigem Jazz-Rock, Blues, Folk, Tango und Zigeunermusik. Chris Kramer and his Groove Hands begeisterten das Publikum." *Osteroder Rundschau*, 27.12.05

"Der Verein hatte ein Quartett zu Gast, dessen Musik man einfach gehört haben muß. Was da an musikalischer Vielfalt, an Kreativität und vor allem an technischem Können zu erleben war, braucht sich wahrlich im übergroßen Angebot niveauvoller Popmusik nicht verstecken. Die Rede ist von Chris Kramer's Groove Hands, einer Band, deren Repertoire von Irish Folk über südamerikanische Rhythmen bis zu Swing und Rock'n Roll reicht." *Volksstimme*, 6.12.06



aktuelle CD: "Any Kind of Music"