



GO SISTA

Die Soul- und Funkband GO SISTA präsentiert große Black Music Songs mit fettem Bass, funkigen Grooves und Stimmen, die mitten ins Herz gehen.

Die 7-köpfige Band hat sich seit 2003 auf das Covern von alten und neuen Soul-, Funk- und Disco-Hits spezialisiert.

Die Front Women geben hier den Ton an. Die Lead- Sängerin Silke und die Choirgirls Tina und Gudrun machen den Sound of Soul erst richtig mehrstimmig und rund.

Rhythmisch und harmonisch unterstützt werden die Vocals durch ein klassisches Gerüst von Drums, Bass, Gitarre und Keyboards. Und zwar schnörkellos, geradlinig, live und ohne Samples. Dabei kommt den Musikerinnen und Musikern ihre Cover-Erfahrung aus etlichen Bands zugute.

Was letztendlich bei den 7 Musikern zählt, ist der Spaß am Groove, an rhythmischen Beats. Und das wird das Publikum spüren. Bei GO SISTA ist gute Stimmung und Tanzen angesagt.

Lead Vocal: **Silke Micha**
Choirgirl: **Simone Tiedemann**
Choirgirl: **Tina Micha**
Keyboards: **Topher Micha**
Bass: **Uwe van Helden**
Drums: **David Venrath**
Guitar: **Klaus Arens**



Playlist (Auszug aus über 3-stündigem Repertoire)

Valerie (Amy Winehouse), Bad girls (Donna Summer), Billy Jean (Michael Jackson), Relight my fire (Dan Hartman), I'm outta love, Love is alive (Anastacia), Boogie down (Al Jarreau), Ain't nobody (Chaka Khan), Ladies night, Celebration (Kool & the Gang), Funky town (Lipps Inc), Upside down, Coming out (Diana Ross), Car wash (Rose Royce), Murder on the dance floor (Sophie Ellen Baxter), Together again (Janet Jackson), Mercy (Duffy), Sunday morning, Makes me wonder (Maroon 5), Somebody else's guy (Jocelyn Brown), Lady marmalade (La Belle), Teardrops (Womack & Womack), Rappers delight (Sugar Hill Gang), Le freak (Chic), You've got a friend sometimes (Brand New Heavies), The crown (Gary Byrd/Stevie Wonder), You might need somebody (Randy Crawford), Last night a DJ saved my life (Indeep), u.v.m.